***Załącznik nr 3***

*Do postępowania zakupowego*

*Parafia św. Stanisława BM w Lubaczowie*

**PRZEDMIAR ROBÓT NA WYKONANIE KONSERWACJI ZESPOŁU ZABYTKÓW Z MUZEUM KONKATEDRALNEGO PRZY PARAFII ŚW. STANISŁAWA BISKUPA I MĘCZENIKA W LUBACZOWIE**

**– CHRYSTUS NA KRZYŻU,**

**- ANTEPEDIUM OSTATNIA WIECZERZA,**

**- OBRAZ MATKA BOSKA CZĘSTOCHOWSKA,**

**- OBRAZ MATKA BOSKA Z DZIECIĄTKIEM**

**- MKATA HERBOWA**

Podstawa wyceny*: "Zasady Wynagradzania Artystów Plastyków, Konserwatorów Dóbr Kultury"*. Ogólnopolska Rada Konserwatorów Dzieł Sztuki Związku Polskich Artystów Plastyków listopad 2000 roku. /Biuletyn Informacyjny Konserwatorów Dzieł Sztuki Vol.12 Nr 1 (44) 2001/

**Wysokość przeciętnego wynagrodzenia miesięcznego jest wyznacznikiem postawy naliczania, tj. przyjętej stawki podstawowej. Przeciętne wynagrodzenie w gospodarce narodowej w IV kwartale 2023 roku wyniosło: 7540,36 zł**.**zł. Jako stawkę podstawową przyjęto kwotę: ………….. zł.**

**%sp-** przyjęty z widełek % stawki podstawowej za opracowanie 1dm2

**r-** przyjęty stopień rewaloryzacji

**p-**powierzchnia w dm2

**sp-**przyjęta wartość stawki podstawowej w zł.

**wu-** współczynniki zwiększające z tytułu utrudnienia- nie zastosowano

Stopień rewaloryzacji liczony w skali od 1 do 10/ niezbędne nakłady i stopień zniszczenia obiektu/.

Wartość stawki podstawowej **sp** uwzględnia stopień trudności zabiegów, odpowiedzialność z tytułów wartości dzieła, różnice w materiale, technice.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Element** | **Pozycja** | **Tab.** | **%SP** | **r** | **P dm2** | **sp** | **wu** | **Wartość**  **/netto/** | **vat 23%** | **Wartość brutto** |
| **1.** | **Figura –Chrystus na krzyżu drewno polichromowane** | 8 A - 1 | 2 |  |  | 120 |  |  |  |  |  |
| **1a.** | **Figura –Chrystus na krzyżu drewno złocone** | 8A - 2 | 2 |  |  | 20 |  |  |  |  |  |
| **1b.** | **Drewno krzyża** | 8 A - 10 | 1 |  |  | 203 |  |  |  |  |  |
| **2** | **Antepedium “Ostatnia Wieczerza – drewno surowe** | 8A - 4 | 1 |  |  | 213 |  |  |  |  |  |
| **2a.** | **Antepedium “Ostatnia Wieczerza”- drewno złocone** | 8A -2 | 1 |  |  | 110 |  |  |  |  |  |
| **2b..** | **Antepedium “Ostatnia Wieczerza”- drewno polichromowane** | 8 A - 1 | 1 |  |  | 103 |  |  |  |  |  |
| **3.** | **Obraz Matka Boska Częstochowska drewno surowe** | 8 A - 4 | 1 |  |  | 73 |  |  |  |  |  |
| **3a.** | **Obraz Matka Boska Częstochowska drewnozłocone** | 8A -2 | 1 |  |  | 70 |  |  |  |  |  |
| **3b.** | **Obraz Matka Boska Częstochowska drewno polichromowane** | 8A -1 | 1 |  | 1 | 3 |  |  |  |  |  |
| 4. | **Obraz Matki Bożej z Dzieciątkiem -drewno surowe** | 8 A - 4 | 1 |  |  | 168 | 7 |  |  |  |  |
| 4a. | **Obraz Matki Bożej z Dzieciątkiem -drewno polichromowane** | 8A - 2 | 2 |  |  | 168 |  |  |  |  |  |
| 4b. | **Srebrna sukienka do obrazu MB –kruszce szlachetne** | 8F- 1 | 1 |  |  | 128 |  |  |  |  |  |
| 4c. | **Rama obrazu - drewno**  **Złocone** | 8A - 2 | 1 |  |  | 60 |  |  |  |  |  |
| 5. | **Haftowana makata herbowa – tkaniny haftowane wełną** | 12 E -3 | 1 |  |  | 2066 |  |  |  |  |  |
|  | **Razem**  **/ netto/** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **VAT 23%** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Razem**  **/ brutto/** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |